内外タイムス THE NAIGAI TIMES

3月26日 土曜日 （25日夕刊） 昭和30年西暦1955年

発行所 内外タイムス社 東京都中央区銀座3の5

第3047號

4版

◎天気予報

今晩 北の風弱、一時晴れところによりしぐれる

明日 北の風弱、ときどき晴

【全国概況】千島方面にある高気圧は東日本に張出し、日本海には弱い低気圧がある

あすの暦 3月26日・土 旧3月3日

日の出	5.38
日の入	5.57
月の出	6.27
月の入	8.31
満潮 前	6.1
満潮 後	7.05
干潮 前	0.25
干潮 後	0.40

（中潮）

衆院予算審議を開始

減税まず三百億

藏相 本予算骨子を説明

衆院予算委員会は廿五日午前十時から理事会を開き、[illegible]「昭和卅年度本予算骨格構想」[illegible]予算の骨格に関する大蔵大臣の[illegible]中織之進（左社）片山哲（[illegible]）[illegible]間は五時間とし廿七日は[illegible]



衆院予算委理事会、中央が牧野予算委員長

[illegible]の要綱は次の通り

一、予算のワクは一兆円を堅持する

二、財政投融資は三千億円程度とし[illegible]余剰農産物見返円二百億円を[illegible]税額は明年度三百億円、平年度五百億円とする

三、[illegible]要施策に伴う経費は次の要領により計上する

①住宅対策＝卅年度四十二万戸の住宅を建設する計画にもとづいて民間における住宅建設を促進するため有効な手段を講ずるとともに一般会計および財政投融資を通じ公営住宅、住宅公庫などに対する財政資金を増額する

②社会保障＝失業対策費を中心とした関係費を増額する、失業対策については別に緊急就労政策費を増額する

③中小企業対策＝国民金融公庫、中小企業金融公庫の貸付資金は前年度を合せて約五百九十億円のワクの拡充に重点をおく

④貿易振興＝石炭、鉄鋼その他の産業合理化に要する資金を確保し、輸出入銀行に対する財政資金を大幅に増額し、海外市場の維持拡大のため予算を増す

⑤公共事業＝揮発油税の増収を勘案し道路事業費を増額する、その他事業費全般にわたって重点化、効率化をはかる

⑥文教対策＝義務教育費国庫負担金を増額し、科学振興費その他文教費を重点的に計上する

⑦防衛体制の整備＝防衛経費の総額を前年度のワク内にとどめ防衛分担金の減額を求める

五、経費の節減＝一兆円のワク内で左右の重要施策を実施するため一般経費は極力圧縮し、補助金等の整理、合理化を行うとともに旅費、物件費、施設費等の徹底的節減をはかる

六、地方財政＝地方交付金を定率により増額するとともに再建整備債の発行、地方道路税の創設などによって地方財源の確保をはかる

七、物価対策＝極力物価の引下げに努力する、このため重要物資について経営の合理化、需給の改善等を積極的に推進し、その価格の引下げに努力するほか、運賃等公企業料金を据置く

基礎控除引上げ

貯金利子を免税

減税の大綱案

なお卅年度予算に関する蔵相構想にもられている減税案の大綱は次ぎのとおり

一、低額所得者の負担軽減を中心として所得税負担を軽減するため基礎控除額現行七万円から八万円に、給与所得控除の最高限度額を現行四万五千円から六万円に引上げるとともに、税率の緩和をはかり、さらに青色申告者にたいする専従者控除額を基礎控除額と同様に引上げる

二、資本蓄積の強化促進および輸出の振興をはかるため臨時に預貯金等の利子所得に対する所得税を免除し配当所得に対する源泉徴収税率を引下げる、また輸出所得控除の所得による控除限度額を五〇％から八〇％に引上げる

三、法人税の税率を引下げる

四、以上の措置をとる場合の減収見込額は平年度において五百億程度、初年度は実施の時期を七月一日とする予定であるから減収見込約三百億円

五、前各項の減税については酒税その他の増収によって見合う

けさ日・米五者会談

防衛分担金、折衝始まる

重光外相、一万田蔵相は廿五日午前八時半帝国ホテルでアリソン米大使、ハル前米軍司令官、テイラー米軍司令官と会見し、防衛分担金削減問題について折衝した

日本側は先の重光、一万田、杉原の三相会議で日米折衝にのぞむ基本方針として

一、陸上自衛隊二万人増員を中心とする卅年度防衛増強案にたいする防衛庁費は約八百卅億円程度とする

一、一兆円予算を堅持し、防衛費総額を廿九年度以下におさえるため防衛分担金を二百億円削減する

一、その結果、防衛費総額は廿九年度より八－九十億円下まわるが、これは民生安定費にまわす

一、防衛長期計画を米側に提示し日本側の防衛努力について誠意を明らかにする

などをきめたが、この日の日・米会談では日本側からこうした基本態度を説明し、了解を求めたものと見られる

地獄の上の花見

春といえばお花見、花見には質屋通いをしても見得を張るのが江戸ッ子気質。さて今年はどんなお花見ができるやら、デフレで生活が深刻になったのではうまい酒にも団子にもありつけそうもない、と見る向きが多い。

世の中は地獄の上の花見かな
（一茶）

となると寂しい話だが、これが現実だ。元大臣や元大臣夫人らが選挙違反でブタ箱に入れられたのは自業自得だろうが、正直ものの勤労者の健保料金を値上げしようとたくらんだり、原水爆をわが国土内に置かせても仕方がないと、わが首相がいうようでは文字通り"地獄の上の花見"である。

この花見時に国会では活発な論戦が展開されている。原爆貯蔵を拒否せよ、防衛分担金を減らして社会保障費に回せ、税金を減らせ…と野党は激しく政府につめよる。これだけなら国会は活気があってなかなか興味があり、国民は地獄から救い上げられるかも知れないという錯覚におち入る。ところが喜ぶのはまだ早い。

まずこんどの特別国会の冒頭で、野党側はよってたかって衆院議長の椅子を奪い取り、民主党から出した議運委員長候補をも拒否して取替えさせた。また自由党では衆院の行政監察特別委員会の委員長のポストを狙い、与党時代、決算委員会で吉田内閣の屋台骨をゆすぶられた仇を討とうとしている。こうなると折角莫大な国費を使って総選挙を行い汚れた政治を追放し、品位のある国会にしようとした苦労が水泡に帰し、国会はまたも党利党略のために乱闘、泥試合の修羅場と化する恐れがある。

もちろん野党各派が堂々と政府の施政態度や施策を批判し、言論をもって真剣にわたり合うのは当然であり、またこれにたいし政府、与党も抱負経綸と確固たる所信をもってこれに応戦すべきことはいうまでもない。ただしあくまで国家本位の考え方に立ち、国民の代表たる品位と内外の時局に対する深い認識を背景とした論戦を展開してほしい。乱闘国会や党利党略はニュース映画館を喜ばせ、床屋政談のタネにしかならない。国民も花見や観劇の気分で国会をみるのでは救われない。
（Q）

日本側十五委員決る

日比賠償交渉

[illegible]致した、よって政府はあくまで[illegible]以上困難におちいるとの見[illegible]顧問を派遣することとし同[illegible]事務局ならびに主催国であるインドネシア政府に対し了解をもとめることになった

官一石岡信一（大蔵事務官）[illegible]

政府 あくまで谷顧問で押す

A・A会議代表

A・A会議事務局は同会議に関する日本代表谷外務省顧問にたいして難色を示し、外相が出席でき[illegible]

松本氏受諾 日ソ交渉全権

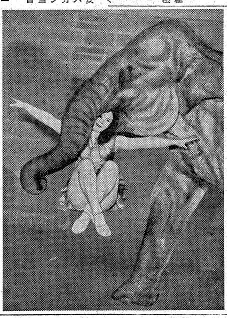


松本俊一氏

官庁建物など新築を抑制

に発言をもとめ「住宅建設計画を重点的に達成するため官庁建物を極力制限するとともに、住宅以外の不要不急の民間建築をできるだけおさえられたい」旨を述べ、各閣僚ともこれを了承した、具体案については一万田蔵相と協議のうえ一両日中に発表される

ゾーんなもんだィ



「スダイ太鼓だぞ、足をひろげていかな？」なんていうところで、…いけない、頭を象にくわえさせ、細首に全身を支えているところに…を強くする運動を続けたという

【写真はキーストン特約】

早期実現は困難

米政府の見解 沖縄、小笠原の返還

【ワシントン廿五日発ロイター＝共同】鳩山首相は廿四日、衆議院本会議で沖縄、小笠原など現在米軍の管轄下にある旧日本領諸島の早期返還について米政府と交渉するつもりだと述べたが、西太平洋地域にたいする米政策について特別な情報を握っている筋は廿五日「これら諸島の早期返還を期待することはいまの情勢下では無理である」と次のように述べた

現在米軍が基地として使用しているこれらの諸島を日本に返還すれば、アジアにおける米軍の戦略に支障をきたすことになるだろう、台湾問題など対中共関係が悪化している折から、米国がこれらの島を軍事的に支配しながら行政権を日本に移すといったこともほとんど実現の見込みはない

一方米国防総省当局者は「もし米国が台湾問題がもとで止むなく中共と戦争するようなことになれば米軍は地理的に台湾の近くに散在するこれらの島々にある基地を大いに利用しなければならないだろう」と述べた、また米国務省当局者はこれらの島の返還にかんする鳩山首相の声明にたいして論評を差控えているが、米政府としては重光外相が日米関係調整のため渡米すれば、そのさいにこれら諸島の将来について討議されるだろうとみている、しかしいままでのところ重光外相が訪米するといった段取りは別に進められていないもようである

先發隊あす來日

中共使節団長から入電

中共訪日貿易代表団々長雷任民氏は廿四日夜日本国際貿易促進協会村田省蔵氏宛に、廿六日先発隊として六名を派遣する旨つぎのような電報を寄せた

代表団は副秘書長孫平化、張紀明、秘書呉綬観、随員范紀文、通訳劉徳有を廿六日、空路東京へ先発させ代表団に関係ある事項の折衝に当らせる、また記者呉学文もこれに同行する、私と残りの代表は近いうちに出発するが、その期日は孫、張副秘書長が面接の上お知らせする
（INS＝共同）

統一、地方選挙対策を協議

左社 縣連代表会議

左派社会党は廿五日午前十時五十分から東京駅八重洲口の国鉄労働会館で総選挙後初の全国都道府県連代表者会議を開き、地方選挙対策及び両社統一問題等について協議した、会議は和田書記長から一般党務報告、佐々木統一準備委員長から統一についての右社との折衝経過及びこんごの方針、重盛地方選挙対策副委員長から地方選挙対策などの報告があってこれらを中心に審議が進められた、論議の焦点は両社統一と地方選挙対策にしぼられ、各代表者と本部首脳との間に活発な質疑応答が展開された、とくに今度の地方選挙では候補者の調整で両社の下部組織が真向から対立している現状から、中央で促進されている両社統一の動きとにらみ合せて、果して両社の統一が具体化できるかどうかについて各代表者から本部の具体策を求める発言が多くみられ注目された、しかし結局両社統一については

一、綱領政策、組織運営の草案を急速に作成して右社との折衝に入る

一、統一は社会主義政党の本質を明確に保持する必要がある、したがって左社が統一の主導性をとる責任を自覚して弾力性ある折衝を行う

との本部方針を承認する

参院本会議

廿五日の参院本会議は午前十時卅五分開会、緊急質問に入り、議長から小滝彬氏（自由）の登壇をもとめたが、重光外相が出席していなかったため、小滝氏は外相の出席を求めて登壇に応ぜず、このため同四十四分休憩に入った

新旧米軍司令官 首相にあいさつ

テイラー、ハル新旧米軍司令官は廿五日午前十一時院内大臣室に鳩山首相を訪ね、新任退任の挨拶を述べ懇談した、この懇談には一万田蔵相も立会ったので防衛分担金問題にもふれた模様である

ないがい川柳
吉田柿司選



つまみ食いされて姐やがいばり出し　城東 法界坊

美容院亭主は裏で飯を炊き　杉並 白石悦子

映画館出てから暗い道を探り　港 瀬谷蒼美

教師という名刺自宅なども入れ　文京 木村いつ秋

温泉展女ばかりをお湯に入れ　鎌倉 有野猿坊

【賞】三行欄人それぞれに生きる知恵　埼玉 高野光

内外抄

きょうから「暫定予算」の審議だが、卅年度の大綱で油がしぼれるとは野党の予算。

◇

「沖縄、小笠原の返還を交渉する」と首相、国会で答弁するだけか、米にいってみるだけ。

◇

さっそく原爆貯蔵の問題でいじめられる首相、先が危険だ、取消して早く始末しておけ。

◇

ジェット機墜落で農家の死傷七名と降って湧いた災難。「アメリカ飛行機コワイヨー」

◇

競馬・競輪など三日制となる主な地区では平日午後一日を加えるアナを狙う主催者側。

粋人酔事



傾城知恵鑑

いつぞや"遊女玉の輿"という古書の一部を紹介して「妙音」の秘伝を公開したことがあるが、昔の書いたものには、ばかばかしいが面白いものがある。その三、四を御披露申そう。

毎晩お茶をひかぬ法

格子先へ大勢客の集まりし時に「いもり」の黒焼を吹矢のさきにつけて、よい客をねらい、きん玉のあたりへ吹くべし。かっちりとあたると、客が、がらがらとあがるなり（お茶をひくとは客のないこと。吹矢は竹管を口にくわえて矢を吹き出すこと）

客を欺して呼ぶ法

客へ若者を使いにやる時に、釣竿を持たせ釣の先へ、小判を一枚ゆわえつけて、客の前へ投げると、客金をとらんとして立出るところを釣竿をかついで、だんだんあとへ引き、客はもう一足もう一足と思って、ついには大門の内へ引きこまれるなり。

客を早くねかす法

ゆず、または、みかんのつゆを、客の眼の中へしぼり込むと、客は眼をシバシバする。その時枕元にて、下手な河東節を語るべし。これは夜中うるさくかかる客をねかす法なり。

客に流連け（いつづけ）をさせる法

流連けの嫌いな客に流連けをさせるには、明けがたに、眼かくしを始め、客を鬼にして、手拭で眼をかくし、廊下へつき出しておいて、自分は寝るなり。客はいつまでも夜中の気になって、廊下中をさがしあるくなり。朝帰りの客とらまえられぬよう用心すべし。かくて日の暮れた時分、手拭をとるべし。客は長い夜と心得て遊ぶなり。

借りても催促を受けぬ法



金を十両貸してくれたならば「毎月一両ずつ増やして、お前の死ぬ時返そう。お前は死ぬまでには、百年もその余も間があろう。その間毎月一両ずつ増やすと、百年目には千四百六十両になる。なんとうまいものであろう」というと、金貸は欲の深きもの故、一生きいそくせずに貸しておくものなり。

酒好きの客に茶を飲ませる法

引け過ぎになって、もうちょっとちょっと、酒をうるさく飲みたがる客をば、あおむけにして、鼻の穴へすこしずつ酒をつぎ込み、そして猪口に茶をくんでのますべし。鼻に酒のにおいがする故、茶を酒と心得、何杯ものむなり。

我が姿を客の夢に見せる法

これは枕草紙を買ってきて、わが顔によく似た顔の横に、べに筆などにて「ねえあなた、忘れないでね」などと書いておくべし。客にその枕草紙をやる時「わたしが恋しい時これをみなんし」と、背中を一つたたいて、羽織を着せながらやると、家へかえり、この本を拡げて見てはおもい出し、恋しい可愛いと思う故、夢に見ることうたがいなし。これ、遠山というおいらんの伝授なり。

偽せ指を実と見せる法

夜具を買ってくれたり、部屋を持たせてくれたりした客が、むつかしく口説を云い、切れようなどというのは、指か、起請か、髪か、この三つの中の望みなり。今夜指を切ろうと思わば、昼のうち、小塚ッ原（刑場）で、乞食が売る指を買ってきて、それを、べにがらと酒を等分にしてよく煮て、枕を二つに掘割いて、その中へ入れておくなり。夜に入って、客指を望む時に、かの枕の上に指をのせ、上から、カミソリでトンと叩くひょうしに、指を引いて叩くべし。枕は二つになる。中より最初入れおきたる指引出して、客へ与うるなり。指を切る時は、客も眼をつむっているもの故、ずいぶん手づま（手品）出来るなり。切りたるあとにて、指の五本あることを客人怪しまば、「恥かしながら、今までは六ツ指でありした」と答うべし。

石黒敬七

市況

閑散だが堅調

前日の下巡りを眺めて一般は底入れ気分が強まっており、引締き買物は手控えられる一方、雑株の一部には小口の押目買が続いているので、市況は閑散ながらも一段と堅調を辿っている

特定株は資物一巡から底固い動きにあるが積極的な商内は見送られほとんど前日値付近にコゲ付き、雑株も総じて小値りの商状を示しているが積極的な買気に乏しいので全般は保合圏内の動きにとどまっている、この間一時減配説で売られた日本光学が据置との予想から買われ、抱合せ増資期待の旭化成とともに六円高をつけたのが目立った

▽高い株＝旭化成六円、日本光学、三井不、東寶、東洋製罐五円、日本鋼管、電極、台糖、西武四円

東京株式仲値
□新株落 △配当落 （25日前場終値）

銘柄	値
特定銘柄	
東海上	286
郵船	60
新三菱	86
日清紡	265
味の素	264
三越	267
平和不	381
三井金	109
三菱鉱	93
日鉱	82
住友金	101
三菱鉱	45
古河鉱	73
同和鉱	112
住友炭	65
三井山	62
北海炭	57
東邦亜	68
帝石	66
日石	94
昭和石	87
東燃	137
三菱石	95
大協石	96
日東化	70
日産化	68
三菱化	81
三井化	98
昭和酸	102
東合成	89
信越化	73
東高圧	105

銘柄	値
昭電工	68
日本曹	70
電化	79
三菱造	74
三井造	104
三菱重	63
石川重	93
荏工	136
東洋ベ	105
日立造	43
浦賀	43
日平	28
古河電	70
日立製	77
東芝	68
三菱電	98
小松	66
日本光	157
キヤノ	140
東京光	—
東洋紡	135
鐘紡	128
富士紡	107
大日紡	82
日東紡	64
片倉	35
呉羽紡	82
東邦レ	100
帝繊	65
中繊	55
帝人	118
東洋レ	160
三菱レ	119
倉レ	74

銘柄	値
旭化成	302
山陽パ	90
日本パ	90
国策パ	91
東北パ	108
大東紡	90
商船	53
三井船	51
飯野海	44
西武	355
藤田興	206
東京ガ	82
東電	450
日銀	—
東銀	78
三井銀	—
富士銀	189
日証金	96
安田火	118
大正海	95
住友海	108
千代田	83
鋼管	71
日製鋼	72
八幡鉄	60
富士鉄	56
神戸鋼	61
日特鋼	135
日軽金	182
日金鋼	59
日セメ	127
磐城セ	262
小野田セ	81
横浜ゴ	187
旭硝子	135
富士写	116
小西六	104

銘柄	値
カボン	52
三井物	137
第一物	95
白木屋	230
高島屋	80
日活	81
松竹	187
東宝	1225
大映	169
日本粉	123
日清粉	151
日本ビ	150
朝日ビ	169
キリン	195
宝酒造	86
台糖	198
明糖	110
甜菜糖	97
野田醤	355
森永	257
明菓	159
日水産	72
昭和産	79
東洋製	90
合同酒	91
三楽	75
大阪糖	139
王子紙	192
十条紙	207
本州紙	87
三菱紙	—
北越紙	51
三井不	783
三菱倉	504
三井倉	91
渋沢倉	122
東洋埠	198

浅草の鬼 (119)

浜本浩 作 / 栗林正幸 画



川の東（一）

てんやわんやの雨の夜から、十日も経って、旗野梧郎は、竜泉寺の芝木興介を訪ねて行った。

前日、店の主人を通じ、至急に逢いたいという連絡があったからである。

芝木も、梧郎と同様、春の狂言の暮りに、持役を奪われて以来、お互い古い仲間でありながら、一ヵ月以上も、顔を合わす機会がなかった。

「よく来てくれた。店のマスターに頼んでは置いたが、無精者の君のことだから、このぬかるみではいい、あてにしていなかったがね」

ずけずけ云いながらも、珍妙な顔を綻ばして喜んだ。

上野の桜が、あと四、五日で綻びようという頃に、その前夜は、東京によくある牡丹雪が四、五寸も積んで、それがまた半日とは持たず、どろんこに解けていたのだ。

「うん、急用だときいたのでね、何か変ったことでもあったかと思って――」

一応は、肩抜きしたものゝ梧郎は相変らず梅子のことを気にしているのであった。

芝木は、湯豆腐で一杯やりたいと、細君にたのんだ。

「根岸なら、笹の雪てところですけれど、このへんでは――」

東京者の細君は、気軽に笑って、バウルを持って出ていくと、芝木は仔細らしい顔をして、

「夏川君の馘首は、聞いたろうね？」と云った。

「馘首だったの？」

梧郎は、その消息を、明瞭に知らなかった。

「うん。外人クラブの秘密ショウに出演して風俗を紊したというのが理由なんだ。フロアのゼンストがいかんと云うなら、ストリップの踊り子は、一人残らずクビだろう」

芝木は、にやにやと笑いながら憤慨した。

それにしても、冬木梅子を中心にして、次々に不吉な事件が起るのは何故だろうかと、梧郎はいぶかしんだ。

「しかし、ハワイ行きは確定したんだろう？」

「断ったそうだ。実は昨日、夏川さんに逢ったんだがね。当分は、梅子ちゃんを離れるわけには、いかないそうだ。いろいろ危険を感じているんだよ」

「新田がいるじゃないか？」

梧郎は、三笠マリの言葉に、こだわっているのだった。

「その新田が、心配の種らしいぜ。君の友達だが、新田という男は、善人か悪人か、敵か味方か、正体が解らないそうだ。梅ちゃんが新田を信頼しているだけに、あの男には、まかして置けないというのさ。夏川さんは、君が肩を入れてくれるなら、安心して何処へでも行けると、嘆いていたがね。どうだい、いゝかげんに、今の女と別れるわけにはいかんのかね？」

芝木の眼には、誠意がみなぎっていた。

「駄目だよ」

梧郎は苦笑した。すると芝木は、あっさりと話題を変えた。

「私のヒイキ筋に、田川大吉といってね、例の弾圧で解散した大関組の幹部が居るのさ。解散後は、縄張りの寺島で、機械工場を経営していたが、デフレを食って、転業することになった。それが面白いんだよ」

芝木は、ひとりで面白がって、げらげらと笑いだした。



人工冬眠で回春

カエルやヘビたちが永い眠りから醒めて頭をもたげる季節になったが、これで思うのは人間も好きなときに一週間でも一ヵ月でも百八ツの煩悩にわずらわされることなく眠れて、自分の知らないうちに目じりのシワが消え、そのうえ精力回春、眠りから醒めたときはどんな女性を相手にしても万事OK、テナことにならないかということ…空想は発明の親とやら、初老、中老だからといってクヨクヨすることはない、現代医学の進歩は〝人工冬眠〟の城まで進み、ズバリ解決の方向に向っている、お疑いとあるなら百聞一聴？に如かず、まずは諸先生方の意見をとっくりお聞きあれ

ソ連の〝不老療法〟も実はこれ

ソ連の独裁者スターリンが死ぬ二年ほど前のこと「彼、スターリンは不老不死の療法を行っている…」という怪文書、怪電波がどこからともなく全世界に流れ、火のない所に煙は立たぬと各国医学界は額を集めてケンケンガクガクの議論を闘わしたものだった、結局「不老不死の療法としていくつかの方法が考えられるが、現代医学の力では〝人工冬眠〟による療法がやゝ真実に近いのではないか…」ということでケリがつき、この噂はいつ消えるともなく消えてしまった、〝人工冬眠〟という言葉がいゝだされたのはこのときが初めてではなく、戦前からもあったが、学界が真剣にとりあげはじめるキッカケとなったのはたしかであった

「カゼは万病のもと」という時代はすでにすぎて、いまや「病魔は睡眠不足から」というのが現代医学の座右銘になった、だから毎日八時間キチンキチンと寝るだけでなく、一週間はおろか一ヵ月も科学の力で寝るならばありとあらゆる病根が退治できるというのはあながち嘘ではなさそうだ これを人体構造の面から説明するとこういうことになる

インポには百パーセント
花咲かす〝老らく組〟


冬眠から醒めて首を出したスッポン＝江ノ島水族館＝

人間が深い眠りに陥っているときは体内の新陳代謝が鈍くなる、ということは酸素や、栄養補給も少くてすむ、その代り吐きだす炭酸ガスの量が減り、従ってこれが死人同様に寝ていればそれだけ寿命も長くなる、というわけで、女房の要求にも「もう年で…」などとおっしゃるご仁に、この人工冬眠を一週間か二週間も施せばこれは不思議、義理は感ずるが何分…などというお苦しみはどこへやら夫婦和合を通り越して、そろそろ更年期入りした女房では物足らなくなり、若い女性が目について困るというほどのご利益をもたらしてくれる、ウソと思うなら最近、フランスでもろもろの病気をもつ百四十二人に人工冬眠剤クロルプロマジンを一服もった結果をみればお判りである

病名	患者数	無効
苦悩症	六七	五
変調症（更年期障害等）	四五	三
インポテンス	一二	〇

その他となっている、このうちインポテンスでは病状消失＝六、非常に軽快＝四、中等度軽快＝二という結果があらわれている、世はまさに〝人工冬眠〟時代である

麻酔かけて氷づけ
冬眠方法は二たとおり

さて、それでは〝人工冬眠〟とは何ぞや？ ということになる、多少頭の中がやゝっこしくなるかも知れないが、ここで一応も二応も熟読玩味してもらわないと困る、人工冬眠には完全冬眠と薬物冬眠の二通りある、まず完全冬眠だが、これは脳や心臓の手術によく使われる方法で、人間の凍死するときの寒さにドン／＼体温が下ってくると気持よい睡魔に襲われ、そのうち死んでしまう 完全冬眠はこのことからヒントを得た、麻酔をかけてから全身を氷水の中に突込むと体温は四十分位いで卅度まで下り、二時間もすれば廿度まで下る、体温が下ると眠くなるばかりでなく、人間の脳に三分から五分間血液が回らなくなるとアノ世に行ってしまうが、こうして体温を下げると十分から廿分間は生きている、医者はこの間に必要な手術をすませてしまうわけだ、しかし完全冬眠は一週間も一ヵ月も眠らせておくわけには行かない

さて薬物冬眠の原理は完全冬眠と同じだが、チョット違うのはカエルやヘビは彼ら？自身体温がなく、自然界の温度と並行して上ったり下ったりする、だから冬がきて寒くなると彼ら？の温度も下って自然と冬眠する

薬物冬眠は人間の体温をある程度下げて、それからはカエルやヘビと同じく自然界の温度によって上り下りするようにする、方法は軽く麻酔をかけたところへ自律神経遮断剤という薬を体内に注入すると、体温は上ったり下ったりすることになり、薬の切れる頃、さらに代りを注射して行けば何日でも寝ていられることになるわけである

増えた近親結婚

[illegible]

貧乏国の所産
聾唖・サメ肌・色盲・白子など 高い悪質遺伝

[illegible]

…だこれはあくまでも異例・外的なものであることを知れば…論として近親結婚はなるべく…けよということになる


…左右両薬指の欠けた少女

紅燈手帖 小唄流行り

近頃は、各界ともゴルフとならんで小唄が大流行である。会社でも、役所でも、銀行でも、課長、部長、局長、重役に至るまで、ゴルフと小唄がやれなくては、社交にさしつかえる程である。

だから小唄の家元はもとより、ちょっとした名取の師匠でも、少いので卅人から百人以上もの、社用族の弟子をかゝえて大繁昌である。

流派も色々と、卅幾つあるそうであるが、田村、蓼、春日がやはり一番多い

月謝はたいてい、週二回ぐらいで、月千円ぐらい、入門料がやはり千円ぐらいである。時々勉強会が、美術クラブだとか、朝日クラブなどであるが、その費用は大したことはない。

小唄には、なかなかオツな文句がある。へたとえどなたの意見でも、思い切る気はさらにない…（水の出鼻）とか、へ待つおりは、思わせぶりな雲がくれ、忍ぶ今宵を照すとは、えゝ意地悪なお月さま…（待つおり）とか。

そういう色っぽい文句をツルツルのテカはげの社長さんだとか、ゴジラの孫のような人相のオッさんが、口をとがらして、ニワトリを締め殺すような声で唄っているのである。まさに「天下泰平」である。

色っぽい文句といえば、へ無理な首尾して出先から用事をつけて逢う夜さは、枕も邪魔と引きよせて、額につめたき前髪も…などというのは、女の唄であるが、こういうロマンチックな風景は、現代ではあまり見受けられない。

たとえヌカ味噌のくさるような唄でも「おひとつどうぞ…」「もう一曲…」とお客に対してはお世辞を使わねばならぬ。又主人側の唄が、豚が中風を患ったような声を出そうと「お上手です…」と拍手を送るのが儀礼（？）となっている。そのうち、東京中の漬物の味が変ってくるであろう―。

つぶらなる瞳の中の春の灯よ（蝶）


【写真は小唄の温習会風景】

蛮流世界譚 …（日本）…

新婚早々の夫婦。あんまり仲が好すぎて旦那様のホルモンが欠乏の挙句病床に就きました。一週間、十日と経ちますと、旦那様はそんな気は全然起りませんが、奥様の方が夜毎に溜息を吐くようになりました。旦那様は原因が判っているのですがどうにもなりません。今夜も寝そびれて溜息を吐いている奥様に、見兼ねていいました「君の気持は判るんだけどね。病気がなおるまで待ってくれないか、君の溜息を聞いてると、心臓に響いて余計病気が重くなるような気がするんだ」「悪かったわ」奥さんは素直に謝って「だって妾だって辛いのよ、一日一日が貴重な新婚時代に、大きなギャップが出来るんですもの、年をとってからの思い出だって淋しいと思うわ」とチョッピリ不満を申しますと「冗談じゃない。休んでる分だけ永く楽しめるじゃないか、第一洗濯代と紙代だって相当へそくれるぜ！」

あすの運勢 高島象山
―三月廿六日―

▲一月生―自己の技倆と分限を守り静かに努力すれば栄達あるなり
▲二月生―見当違い思い違いありて不覚を取り失敗あり盗難紛失有
▲三月生―堅忍不抜の精神を以て懸命に努力すれば栄達する開業吉
▲四月生―何事もおごらず倦まず現実的に着々と努力して効あり
▲五月生―万難を征服すれば光明あり怠慢は失敗を招く世話事損有
▲六月生―物事躊躇せず英気を以て断然進んで成功あり開業造作吉
▲七月生―物事に動揺不安を生じ目的破れ希望乱れ易い堅忍努力吉
▲八月生―物事に狡猾にして却て事を亂し失敗を招来する慎重なれ
▲九月生―不言実行し一筋に進めば栄達あり開業移轉造作結婚大吉
▲十月生―秩序正しく素志の貫徹に努めて進展する商賣利益は多し
▲十一月生―心進ます気分は重し内外共に不満と不平の多き日なり
▲十二月生―商勢有利に進展し利達あり遠方のことに有利に至る也

モダン歳人記 新古今集成る

元久二年三月廿六日、わが三大歌集の一たる「新古今和歌集」が[illegible]

[illegible]…ってきた平安朝盛期の藤原文化の華麗な産物で、貴族が寝殿造の庭に竜頭げき首の船を浮べて管弦に耽った頃の生活を偲ば…「敷島のやまとことばの海にしていし玉はみがかれにけり」と大臣藤原良経が歌っている言葉の一つ一つが幽玄さや余情、デリケートさをもち、後代新調として、近代の明星派や白…どこにも影響を与えている。収…人は西行、俊成、家隆、慈円などこの時代の名家を始め、遠く人麿、貫之、更に紫式部、和泉式部に至って王朝時代の粋をあつめた観がある。

七五調卅一文字のリズムは国語にぴったりしたものとしてこの頃は公卿も武士も坊主も、月花を詠むばかりでなく、日常の茶飯にもこれを歌い、大いに恋愛的抒情性を鍛錬したものらしい。詩作が生活と結びつき、一般にこれほど普及した文化というものは案外世界史上では珍らしいのじゃないだろうか。（鮭）

ラジオとテレビ 25日（金）

	★NHK第1★ 590KC	★NHK第2★ 690KC	★ラジオ東京★ 950KC	★日本文化★ 1130KC	★ニッポン★ 1310KC
6	00 ❶子供のシンブン❷劇「少女と猩々」仙台放劇 25 物語「オテナの塔」	00 梅毒の新傾向山本俊平 30 この頃の科学ニュースから「最近の火力発電」	10 夕べの音楽 ポツプス 25 私が買いましょう 55 スポーツ・タイム	00 劇「少年宮本武蔵」 15 神月春光とコロニアンズ 30 シヤンソン トレネ他	00 劇「ポツポちゃん」 20 時代劇「神変稲妻童子」 35 歌謡百貨店
7	00 ニュース・天気予報 15 録音ニュース 30 黄金のいす「藤原義江」ショウ 藤原義江	00 スラブ舞曲第1番ドヴォルジヤツク作曲ほか 30 録音構成「江戸史蹟めぐり」和歌森太郎	10 録音ニュース 20 唄ごよみ 唄・市丸 30 エンゼル・クイズ 司会 有島一郎 水の江滝子	00 録音ニュース 10 歌謡曲 岡晴夫ほか 30 歌合戦 司会 柳亭痴楽 坂西静男 橋本タクミ他	00 ラジオ夕刊 20 連続劇「今日もまた」 30 現代音楽特集「ナポレオン頌歌」
8	00 講談「敵を討つたり討たれたり」小金井芦洲 40 日本の町 善通寺市（香川県）地元連中	05 教養特集「私の火力プラン」松永安左衛門 きき手・熊谷三郎	00 オルケスタ・ティピカ東京 歌・藤沢嵐子 30 歌のカーニバル 若原一郎 久慈あさみほか	00 歌謡学校 東海林太郎 藤村一平 久美悦子ほか 30 のど自慢二つの歌 司会 柴田早苗 三好一義他	00 リレー落語「りんきの独楽」三平 円蔵 30 劇「江戸三国志」徳大寺伸 月丘千秋ほか
9	05 ニュース解説館野守男 15 劇「雪ぞ降る」小沢栄 東山千栄子 松本克平 浜田寅彦 梶川武利ほか	00 日米交歓音楽会❶日米国歌交歓❷エグモント序曲❸シンフオニアダプカーラ 伊福部昭作曲ほか	10 狐侍一代記 榎本健一 佐伯徹 島あき子ほか 35 トニー劇場「旅鴉千一夜」トニー谷 桂小金治他	00 歌謡曲 菅原ツヅ子 デイツク・ミネ 大木実 30 ❶音曲 円太郎❷落語「理屈あんま」円歌	00 浪曲玉手箱「母の舞扇」天津羽衣 30 十郎雁玉てんやわんや 芦乃家雁玉 林田十郎
10	15 おかめ八目 永井竜男 林房雄 今日出海 40 音楽の地図 戸塚文子	00 ❶一般社会 滝沢俊郎 ❷上級解析 池原止戈夫 45 気象通報	05 きょうのニュースから 15 ミユージカル・ドラマ 30 ミユジツクアラベスク	00 和文英訳 JBハリス 30 解析（Ⅱ）戸田清	00 劇「裸一貫」滝沢修他 35 商売繁昌 高津慶夫他 50 競馬随想 寺田竹雄他
11	20 ❶明日の話題❷随筆「わが墓碑銘」中村白葉	00 春の商店街をゆく 高橋重一◇新聞論調	10 安楽椅子 末広恭雄 田村魚菜 藤永元作	00 ❶ヒンデミツトの室内楽❷ドホナーニ五重奏曲	10 時の足音 春を呼ぶ声 40 楽屋ばなし 市川紅梅

テレビ ★NHKテレビ★ 6・00 漫画「野獣狩」 6・10 音楽のアトリエ 6・40 民芸の徳利 7・15 マジソン・スクエアガーデン 7・40 ジエスチユア 8・10 政治討論会 9・10 ニュースの焦点

★日本テレビ★ 6・00 どんぐり日記 6・15 写真講座 6・30 歌謡曲集 6・45 落語「八尺棒」志ん生 7・30 シルエツト・クイズ 8・00 映画「情炎峡」 8・45 映画「東京ジヤングル」

あすの番組

7・45 朝の訪問 藤原義江	8・00 園芸相談 加藤要他	8・20 ラジオ・スケツチ	8・25 劇「ミナモトさん」	7・35 放送論壇 宮沢俊義
8・05 名演奏家の時間	8・30 大作曲家の時間	9・45 奥様への十五分	9・30 療養文芸◇歌謡曲	8・10 劇「おとこ大学」
8・30 趣味の手帖鈴木力衛	9・15 春のラジオクラブ	10・10 名作アルバム「幸福」	10・40 劇「君ひとすじに」	8・45 お好み歌謡曲
9・15 主婦日記子供の健康	9・45 音楽だより	11・35 音楽のスーツケース	11・35 連続劇「東京の人」	9・00 劇「サザエさん」
9・45 青いノート 木崎豊	10・00 こども名作集	12・15 落語「宗論」円歌	12・00 お笑い処方箋	9・45 リード集 進藤梅子
10・05 けさの話題 三神茂	10・40 明るい職場（2）	12・30 原孝太郎と六重奏曲	1・15 歌謡曲 大木実ほか	10・00 きんぴら先生青春記
11・15 朗読「女の一生」	11・00 近代日本文学史	1・05 浪曲ドラマ◇講談	2・30 箏曲「ざきもりの賦」	10・45 顔型に合う髪 牛山
12・30 立体音楽堂	12・15 名人戦を前にして	2・05 健康相談◇ギター曲	3・00 アンコール・アワー	11・00 連続劇「胡椒息子」

浪人街道（107）
木村荘十 野口昂明画

心意気（一）

「いいえ別に」

美代吉は、大和屋のよく気のつくのに、内心驚きながら、さあらぬ顔をした。

「美代吉さん、私の前で、何も遠慮することはない。お春の友達なら、私の友達も同様じゃァないか」

「有難う御座います が、折角、お楽しみの席で…」

「あっはっはっ、私の楽しみが、きょうだけしかないわけではなし、私はまだ若いのだ。世間の色色なことに興味をもっている…他人の心配を肴にする訳ではないが、聞かしたらどうだ。それも、私の世の中を知る勉強にもなるだろうし、ひょっとすると、私の商売の、何かの思いつきに役に立たないものでもないのだ。次第によっては、相談に乗るぜ」

「では、お言葉に甘えて、お話致しますが、実は…」

と、美代吉は、浅香啓之助のことを話し出した。

美代吉の話のことだから、啓之助の素性のことなどはもとより分らず、啓之助に周馬という弟があって、その人が、山内で殺されたことまでは聞いていたが、双生児などのことは知らないのだ。

しかし、大和屋は、きょうまでの話を興味深そうにきくと、ふうむと唸った。



「その話の様子だと、その啓之助という人は、当人の知らない高い身分の人か、大きな財産でも継ぐ筈の方らしい。あんたの話では色恋の絡みでもないらしいからの…それで」

「私、その真相を探りにいきたいと存じまして…」

「ふむ。すると何だね。お前さんはもう、その啓之助という方と夫婦約束でもしているんだね」

「いいえ、それが、私の片思いで、浅香様はそんな命がけの危ない思いで私を助けてくれましたが、色気らしいことは何も」

「ない？」

「ええ」

「では、若しお前さんがそれを探り出して、その方が立派な身分にでもなった時、与力の娘とやらを奥さんにしたり、他から身分のある嫁でも貰ったらどうするつもりなのだ」

「私は、啓之助さんが死ぬほど好きなので御座います」

「これは恐れ入った。それは分ったが、相手の気持が大事だ」

「いえ、今の啓之助さんが好きなので、いい御身分になった浅香様や、大金持になった啓之助さんにどうして貰い度いというのでは御座いません。美代吉は、しがない芸者で御座いますが、江戸の女で御座います。惚れた以上は、何処までも愛して女の意地を立てたいと思うだけで御座います」

「面白いね」

「でも悲しいことには、芸者をやめましては…」

大和屋は、美代吉の言葉をさえぎって、

「おっと、皆まで云わんすなだよ。後はこの文角が引受けた。費用のことなど心配せずにおやんなせえ。あっしは、お前さんの心意気が気に入った。そう云っちゃァなんだが、こいつァ、吉原なんぞで、だだら遊びをするより、よっぽど面白そうだよ」と云った。

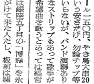
大陸の餃子とは？
池袋西口三菱銀行横ゑびす街左二軒目 美楽



中華料理の本場大陸で十五年も腕を磨いたというその道の達人が、コック兼経営者であり、かつある餃子の店が池袋西口にあるが、三菱銀行横入ってゑびす街左二軒目の「美楽」がそれ。初めての客でも古い常連のような親しさを与えてくれる店だ。何せ本場の中国味が餃子50円その他どんな料理もオール50円から客の好みに応じて目の前で作ってくれる事は不景気の昨今庶民の気持に応えるもの。勤め帰りに、映画の帰りに、一ぱい50円のバイカルその他の中華酒を始めビール、酒を楽しむ時正に庶民の天国である。値より味で有名な店だけに作家の川口松太郎を始め映画芸能人の著名人も常連になっている。なお二階は宴会場になって、五十名迄は予算の多少にかかわらず応じている。

新宿 やき鳥キャバレー 百万人の酒場出現
西口線路際「大福屋」

やき鳥で焼酎を飲めるキャバレー？ というと本気にしない御仁もあろうというもの、だが新宿駅西口の線路際にある大衆酒場「大福屋」が正にそれ。階下はありふれた飲み屋でも階上は最近改装してグンとよくなったキャバレースタイルである。普通のキャバレーと違うのは値段が焼酒50円、正宗50円、二級酒60円ビール一五〇円、やき鳥大串20円という安さだけ、勿論チップ等一切いらないが、バンド演奏あり豪華なストリップもあって歌手が客の希望曲を歌うとあっては経営者にちょっと気の毒みたいだ。店内にはバーも設けてあって洋酒好みの客には可憐な乙女がシェーカーを振ってハイボール（40円から）マンハッタン何んでも作ってくれる。大福屋を知らないと通といえない。



第一級の釜めしや
アベックにもいい「鳥よ志」



新宿の客には〝通〟が多い、つまり安くて旨いものを要求するのだ。このコツを心憎いまでに心得た店に、三丁目電停前、内外ニュースの並びの「鳥よ志」がある。開店間もなく通人の評判となった店だけあって、ゴ飯の炊き具合、種の選び方、味つけと、すべて銀座の一級店に劣らぬ、うまいのも道理、ここの主人は銀座五丁目の「博雅」を永年手がけて来た人だし、板前は関西料理「古肥会」のベテラン揃いだという。カウンター、テーブルの外、小座敷が一つ、御苑帰りのアベック向きにしつらえてある。たねはカキのほか店名の通り自慢の鳥が逸品。本物の焼鳥や小鉢物を釜飯の出来る間味わうのも乙だ、値段は釜めしは全部百円、話しがはずめばちょっと一杯向きにビール百四十円、清酒二級五〇円と安く用意されているから便利だ。

外人の女性も來る
餃子の元祖「餃子会館」



ギョーザという食い物、いまや大衆中華料理の王座をしめているが、このものの日本における元祖は新宿の戦後派盛り場カブキ町、都電終点からジューキミシンの横を入ったところにある「餃子会館」だ。従業員イコール経営者というやり方も同志的でおもしろいが、これが全員大陸出身だけに、味はそこらの見よう見まねでやっている餃子屋とは違う。小ぎれいな店で下はカウンター、二階はテーブル式だが、夜など超満員でしばらく突っ立っていないと食えぬことがある。唄や母物映画でおなじみの松島トモ子はこの店が大好きでギョーザを嬉しそうにパクついている写真が二階に飾ってある。この間筆者がのぞいた晩は紅毛の女性がギョーザを食べていたが、それがちっとも不自然でない雰囲気だ。池袋東宝の横に支店があるが、ここへは灰田勝彦が顔をみせる。

二月の山くじらを食わせる
変った居酒屋「栃木屋」

日本古来の唯一の肉食というと山くじら―つまり猪だが、この猪というやつ、味は淡白で、精力がつくというウレシイ食べ物だ。時季は二月が一番脂がのってうまく、今では時期はずれだが、新宿西口の都電始発前にある居酒屋「栃木屋」ではその二月にとった猪を冷凍して客に供している。二月の猪を今食わせるのはここだけなので、猪のロースを使ったジンギスカン焼や猪鍋をたのしむ客でいつも満員になっている。満員の理由はもう一つ、去る十五日から禁猟期に入って、当分猪にお目にかかれないからでもある。



栃木屋というのは変った居酒屋で、親父が猟歴卅四年という猟天狗で、自分でとって来た猪やら野鳥らを供してよろこんでいる。猟のことだからえらく高いものにつくこともあるらしいが、客が喜んで食べてくれるのがうれしいのだから結構な道楽だ。池袋東宝の横に最近支店を出した。

天狗の鼻差上げます
御徒町「お志ど里」

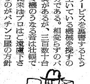


いよいよ桜の季節、桜といえば上野と答えるのが常識だが、その上野のド真中に大衆酒亭「お志ど里」がある。全店を桜花で飾り、自然に一歩さきがけての豪華な趣向である。この店純日本調のお座敷とスタンドだが、キャバレーの許可をとっているという変った店だ。楽団は「ゴールデンキャット」ナマのジャズを聞きながら黄八丈などをきりっと着こなした粋な女性のサービスというシャレよう。シンネコ組は勿論、お若い人にもうってつけの雰囲気だ。毎週土曜日には素人レコード吹込みのど自慢大会をしている。この記事掲載の本紙持参の客には長さ13センチもあるそのものズバリのソーセージ一本進呈というのも面白い。

話題を呼ぶパチンコ屋
日本橋室町三越並ビ「処女園」

日本橋

バンド演奏のパチンコ店として満都の話題を唆った日本橋室町三越並びの「処女園」ではいよいよ連チャン機も今月限りとあって最後の客への謝恩の意味で全部の機械を開放し、二〇〇個迄でご遠慮下さいという店主のサービスを裏書するように連日空いている機械を探すのに一苦労である。相変らずのバンド演奏があるが、三百数十台のモナミ機のうなる音は壮観である。従来はプロはご遠慮下さいというのがパチンコ屋の方針であったがプロ歓迎というのだからいやはやまったく恐入ったサービス振りである。ともあれ最後のパチンコ屋の変った寸景である。パチンコの夢よ今一度は今の内らしい。



38犯・81歳老スリの述懐

皆さん隙だらけ

〝俺がやらなきゃ誰かに〟 やきが回った？ 風呂敷スリ損ねご用


友田丈吉

前科卅八犯八十一歳という老スリ府中市栄町九七三ノ二社会福祉法人安立園内無職友田丈吉が、たった一枚の風呂敷をスリ損ねて捕り、廿五日朝渋谷署から送検された。

調べによると友田はさる廿二日午後三時ごろ上野松坂屋五階特売場で買物中の中央区日本橋難波町一ノ二無職平尾こと江さん(三七)の買物籠から風呂敷一枚をスリ損ねて張込中の渋谷署秋野、小原両刑事に スリ現行犯で捕ったものだが、友田は岡山県玉野市西山一一一一で人形職人の三男、寺子屋を終え大阪の薬屋に年期奉公に出された、そのうちバクチと酒に身を持ちくずして十六歳の夏主人の金三円を盗んで上京、浅草、根岸、本所などのバクチ場を転々としているうちスリの技術を覚え、同年秋浅草仲見世で先ず捕ったのをはじめ、現在まで殺人一件（バクチの喧嘩）を含めて前科が卅八もあり、刑務所生活卅年、一昨年五月浅草署にスリ現行犯で検挙され、一年半府中刑務所で送って去月廿六日出所したばかりだった

友田は「年をとるとカンがきかない、だいたい被害者の方にスキが多すぎる、無雑作にポケットやカゴなどから首を出している財布や金目のものが目につくと、俺がやらなくても誰かがやるからと、つい手が動いて、スリだけはどうしてもやめられません」といっていた

飲み客脅して斬る

赤羽署では廿五日午前一時ごろ北区神谷町一の三五露店商佃田晃(二三)同菊地慎三(二二)の二人を強盗傷害現行犯で逮捕した、調べでは二人は同日午前零時卅分ごろ同区岩淵町二の三二九飲食店「一美」で飲酒中の同区袋町一の一五〇八工員玉生繁さん(二九)を表に連れ出し短刀で「飲み代をよこせ」とおどしたが、断られるや玉生さんの左手に全治二週間の傷を負わせて逃走、さらに同日零時五十分ごろ同区岩淵町三の二四さきで豊島区高田南町三の七〇八タクシー運転手崔南さん(三二)を同様手口でおどしているところを警戒中の赤羽署員に逮捕されたもの

車内でヒロポン取引

現行を逮捕　一万七千本押収

警視庁覚醒剤取締対策本部後藤検挙班では廿五日までに葛飾区本田立石町六一無職朝鮮人高声昌(三二)新宿区歌舞伎町八七九飲食店〝バンビ〟店員金子栄治(二五)の両名を覚醒剤取締り法違反の疑いで検挙した、調べでは高はさる十五日夜十一時四十分ごろ荒川区三河島ガード下から流しのタクシーで、さきに金子と電話連絡で取引指定場所新宿区歌舞伎町八七〇先に乗りつけ、金子と車の中で取引していたところを張込み中の浜田警部補らに格闘の末逮捕され、車の後部トランクにかくしてあったヒロポン二CC入りアンプル一万七千四百十三本を押収した、金子はそのすきに逃走したが廿四日夜〝バンビ〟を家宅捜索するとともに同店に立回った金子を検挙した、なお押収したヒロポンの数量は本年最大のもの、またこの事件は最近巧妙になってきた取引の街頭連絡の現れとして背後に大がかりなヒロポン密造と街頭連絡網があるとみて追及している

ホテル三軒手入れ　新宿

警視庁保安課衛生係では廿五日朝七時新宿区三光町四九飲食店「律子」経営者斎藤敏子(四三)同「三日月」経営者海老沢宏(三二)同「入船」経営者関美智子(三七)方ら三軒の売春宿を急襲、斎藤ら三名の経営者を場所提供で「律子」の女給佐々木広子(三七)ら売春婦二名と客三名を売春現行犯で検挙した



路迷ガイド

解答　櫻井直吉

何んでもない現象

〝夢精〟を心配する純情な青年

問　廿二歳の会社員です、私はかつて一度も女性関係はありませんが、異性には好奇心がありすぐ興奮するのです、また体が疲労したあとなどは決まって夢を見て朝起きてみると何やら液体が洩れていますが、これは病気でしょうか、原因としては新制中学時代に電気按摩器などをした覚えがありそのためではないかとも考えています、以上体に影響はありませんでしょうか、お教え下さい（北海道上川郡名寄町・Y生）

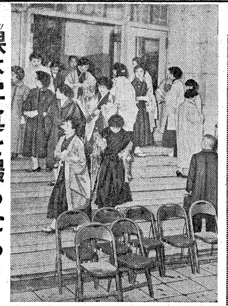
答　結論としては何でもありません、あなたはそのようなことを考えずにご自身の仕事に励んでいればよろしいのです　大抵の人は興奮するとクーパー氏腺といって無色透明の液体が出るもので、これは健全なものです、また朝起きてみて洩れているのは夢精であることはいうまでもなく性欲はこのようにして、あるいは尿中などに自然に発散できるようになっているのです、もとより電気按摩器とは何らの関係もないでしょう

〝裸体写真を撮らせろ〟

断られ女を監禁暴行

不屈な料理店主を検挙

[illegible]



NOチップ社交場 神田駅前 サロン松

お別れ

制服よさらば

○…三月も廿五日前後となると「仰げば尊し…」「ホタルの光…」の洪水シーズンと相成る、無心の〝廿四の瞳〟組から紅顔可憐な〝お嬢さん組まで、卒業式の形体は様々なれ、いずれも尽きせぬ名残にホロリ、オロンと一幕あって社会の荒波に巣立って行くのが三月の歳事記の彩りである

○…卒業式も女子大学生ともなるとときどき珍しい紫のキモノに海老茶のハカマというスタイルがどっと出現「一生のうちに何回あるか知れない大切なお式ですから、何といってもこういうキモノを着て写真を撮ってみたくなるんですワ」と近代的教養を身につけた？〝海老茶式部〟女子大学生はおっしゃるのである【写真は共立女子学園の卒業式】

ネオンの灯に糸柳

銀座はいつも時代と共に

[illegible]

古老の話ではその頃の銀座は木煉瓦と赤煉瓦の歩道を和服下駄履き、稀には袴の裾から英国キッドの靴を覗かせ舶来風をふかせたものだという、もちろん電車などはなく二頭立ての馬車がラッパを鳴し汚ない話だが糞をたらして走っていた、今日からすればまさに隔世の感という所―だがその頃から既に銀座はわが国流行の源であり、アベックの温床地帯だったという―

われた昭和十年前後の情緒が醸しだされ、銀座四丁目服部時計店前や地下鉄乗降口付近そよ吹く柳に頬なでられて彼彼女の待合場所となっている

∧…五十年といえば半世紀、

昔のお江戸は今東京都　初荷は舟から車から(杉原残華)

春 アベック基地

⑨ 銀座四丁目

【写真は銀座四丁目、服部時計店付近】





東京名物また一つ

吉原温泉

将來は老人・婦人の湯治場に

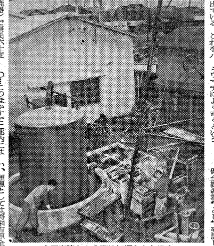
32度、日に4000石

○…江戸の色街〝吉原〟から正真正銘の温泉がわき出し、デフレにあえぐ特飲業者をホクホクさせている―、場所は吉原病院わきの空地、さきに亀戸温泉を掘り当てた日本温泉株式会社（東京都中央区銀座東六の七）が六千万円を投じて三千尺掘り下げたもの

○…温度は卅二度、一日四千石のお湯が出ている、これをバーナー（燃焼器）で摂氏六十度にあげ、廿四日から試験的に付近の特飲店四十五軒に配湯、ゆくゆくは特飲店の半数の百五十軒に配湯する計画だという、成分はヨード、クロール（塩化物）などを含み、中風、神経痛、リユウマチによくきくという

○…このほかすでに都内には亀戸に二ヵ所あるほか蔵前国技館の敷地内と大森、尾久、池袋の四ヵ所でも温泉郷の建設準備を進めている

△新吉原カフェー、喫茶協同組合の話　温泉わき出しを機会に〝健全娯楽場〟として発展したい、理想としては将来吉原全体を温泉旅館に切換え、老人、婦人、こどもたちにもゆっくり楽しんでもらうつもりだ


吉原病院わきの空地に掘られた温泉

〝宝くじが当った〟で詐欺

赤羽署では廿四日夜住所不定無職村上五三郎(三八)を詐欺の疑いで検挙した、調べでは村上はあらかじめ宝くじの当選番号を調べ宝くじ販売店を訪れ「この番号は当っていますか」ともちかけ当っているといわれると喜んだふりをし、でたらめの住所氏名を書き「あなたにも二、三日中にお礼にくる」と相手を信用させ「買物があるから」と金を借りそのままドロンしていたもの、自供しただけでも都内一円の販売店から四十件卅万円を稼いでいた

〝イビキが高い〟と女房を斬る

【八王子発】いびきが高いことから、斬りつけられたという事件が、府中市内で起った、廿五日朝四時半ごろ府中市是政一六五七大工前田貞之助(四〇)は一緒に寝ていた内妻池田八重子さん(三七)の顔、手などをノミで斬りつけ一ヵ月の重傷を負わせ、駈けつけた府中署員に傷害現行犯で逮捕された、調べによると前田と八重子さんはふだんから折合が悪く、別れ話も出ていたが、前田は八重子さんのいびきが高いのでよく寝られず、神経衰弱気味だったが、この夜も八重子さんのいびきが高いのでカッとなって斬りつけたといっている

少年強盗女を刺す

追われてピストル自殺

【山形発】廿四日夜八時半ごろ酒田市南水出クズ鉄商壷池米太郎さん(五〇)方に二人組が押入り、妻菊江さん(四七)に「三千円貸せ」と脅し、断られるといきなり短刀様のもので菊江さんの左腹部を突きさし逃走した、届出により酒田署員が同十一時過ぎ飽海郡平田村砂越駅前で挙動不審の男を職務質問したところ男は逃走、持っていたピストルで左胸部を射ち自殺をはかった、ただちに付近の病院に収容したが重体、この男は酒田市広野新田少年A(一九)で共犯の少年B(一七)は廿五日午前一時五十分ごろ同市上田の自宅で逮捕された、なお菊江さんは重体だが生命はとりとめる模様

旅館の押入れで自殺

若妻、夫の酒癖を悲観

廿四日午後六時ごろ豊島区目白町一の一一二三旅館目白園（経営者飯田源四郎さん）別館萩の間に前夜から投宿した若い女が約束の時間を過ぎても起き出さないので女中がさがしたところ、押入れのふとんの中でアドルム百錠を飲んで苦もんしているのを発見、直ちに手当を加えたが同十時半ごろ死亡した、目白署の調べでは持っていた預金通帳により新宿区下落合一の八三自動車運転手矢口昌一さんの妻惠美子さん(二三)と判明、原因は夫の矢口さんの酒グセが悪いのを悲観したものらしい

北相俳人連盟句会　廿六日午後六時から藤崎双湖居宅（横浜線淵野辺駅火の見下）で開く

ドブロク部落急襲

【川崎発】川崎税務署は中原署と協力、廿五日朝九時から同市新城五一八無職萩沼みつ(三八)方など十一ヵ所を酒税法違反の疑いで一斉に手入し、萩沼など十一名を検挙ドブロク、密造酒五石と密造器具、容器七十五点を押収した

独眼灯

○…肺のなかに胃があるという珍らしい患者の話―岡山市大供厚生町光生病院の入院患者花房永さん(四三)がその本人、五、六年前ごろから胃の調子が悪く廿七年岡山赤十字病院でレントゲン写真をとったところ、正常な胃のほかに右肺のなかにもう一つ胃があるらしいことがわかりビックリ

○…そこで去る廿三日同病院で手術したところ、正常位置にあると思われていた胃が実は腸で、本当の胃は肺のなかにあることがわかった

○…同病院佐野正院長(三七)の話では、肺のなかの胃が満足な働きをしないため、腸が胃の働きをしていたもので、近く問題の胃を取り除き胃の働きをしている腸と食道を結合する手術をすることになったが「外国の文献には二、三あるが、わが国でははじめてですよ…」と珍らしがっている（岡山発）

ア障特別はアジアオー

【東京七日】あす第五日にはアラブ障害特別が設けられているが、まだ馬場は可なり湿いので波瀾を生まぬとも限らない、あるいは穴馬の活躍により

▽アラブ障害特別（九一二千九百米）アジアオーの初日の敗因は距離の短かゝったところにあったと見てよいので、当時より八百米伸ひたこゝでは実力通り期待出来よう、その敵はハツリュウながら62キロのハンデは他馬に比して有利でなく、四日目はヒロスズに鼻の差に脅かされているので堅実味ありとはいい難い、穴としてはヒロスズがうるさいが、この馬の60キロも恵まれたものでない、初日のレースで一、二着して大穴を出したミスチカコ、テツカシロの活躍はシーズンはじめの他馬の仕上がりおくれに乗じた感もないではないが、その後の調子も引続いてよいので一概に軽視は出来ない、しかし実力上はアジアオー、ハツリュウ、ミスチカコの順、穴ヒロスズ

▽一般レース予想　❶タイヘイヨウ、セルフジ、ナスノキンキの順、穴トドロキ❷ピンクデイジー、イブキサン、サチアキの順、穴ハセガワ❸テンシヤウ、オールニホン、ミスショウワの順、穴ミツヒメ❹スズカミ、ダイニタカカヅ、ヒデノハナの順、穴ヒロカブト❻トキワボシ、ヤスノリ、ミンクスの順、穴パトリシア❼マサハタ、ビームキヨカツの順、穴ミスコーテル❽ニューダイワ、フミトシ、イチイチフジの順、穴ステーツカップ❾ハナフサ、ヤヒロ、シンリヒトの順、穴ミネザクラ❿コザツクオータカハギ、ローヤルレザーの順、穴シタカ⓫ハクビ、メイセイ、グランドビクターの順穴ミヤコオー（松本彌一）

後楽園競輪初日目成績　◇第一B（千六百）❶門脇宏2分21秒0❷内山幸1車身❸木津長（単）240円（複）140円120円100円（連）❷―❹1220円　◇第二B（千六百）❶大房繁2分22秒8❷大德昭¾車身❸小林喜（単）110円（複）100円110円120円（連）❺―❷350円　◇第三A（二千）❶中田一2分55秒3❷川上隆徹❸大山次（単）590円（複）150円210円200円（連）❸―❸1240円

松戸競輪最終日成績◇第一B（千）❶小林常1分28秒6❷須藤博¾車体❸中台1（単）150円（複）無投票110円無投票（連）❷―❺1230円　◇第二B（千）❶岩島治1分25秒0❷影山泰1輪❸周藤榮（単）150円（複）110円150円120円（連）❶―❻510円　◇第三A（二千）❶山口廣3分0秒6❷矢板徳、大西明（同着）（単）特70円（複）800円❻170円❸190円（連）❺―❸1350円❺―❺1470円

あすのスポーツ　△プロ野球パ・リーグ（公式戦）東映対大映（一時半駒澤）セ・リーグ優勝東京大会（一時後楽園）△ボクシング大川対勝又、手崎対戸波（六時神奈川体育館）△競馬　東京（十一時）川崎第三日（十時半）

恐妻返上

デポ・コント

ある恐妻家がありました。結婚してもう二十五年にもなるのに、まるでずっと尻にしかれっ放しで会社の地位はどんどん上って今は時めく常務さんになったのに、家庭では依然として、いっこうにウダツが上りません。

恋人時代にはもちろんのこと、新婚時代にあまりにも鼻の下を長くして、お嫁さんのご機嫌をとりすぎたからです。

×

それでも若いうちは何かと楽しいこともあったのですが、この頃ではすっかりいけません。

宴会などでおそく帰っても、どこかで浮気したのではないかと疑り、はては二号でもつくったのではないかと責めたてます。

怒鳴れば火のついたようにますます燃えさかり、手がつけられなくなるし、黙って興奮のおさまるのを待つより外はありません。そんなわけで夫婦生活も近ごろさっぱり不調です。

その上に頭が痛いとか疲れるとか、耳が鳴るとか目がまわるとか…一日中ゆううつそうに引きこもって、まるで家の中は墓場のような陰気さです。

たまったものじゃありません。

×

恐妻にあまった恐妻氏、とうとう専門医の門をたたいた次第ですが、その後、栄養剤を注射するのだと嫌がる奥さんをなだめすかして病院を訪れ、近ごろ評判の「デポ女性」というホルモン剤を注射してもらいました。

一月もすると、あれほどぐずぐずいっていた身体の故障を訴えなくなり、憂うつ病もケロリと治り、忘れていた夫婦のよろこびも返ってきました。

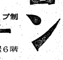
ヒステリーを起してやきもちをやくことも少くなったのは、めっきり若返って自分自身に自信をもったためでしょう。

恐妻氏、結婚以来こんな平和な生活は始めてだ、俺はもう恐妻クラブを脱退する…とたいへんな威張りかたです。

そこで中年の同憂の士をとらえて曰く

「君、一刻も早く奥さんに、その〝デポ女性〟という奴を注射しろよ」。





続 情炎の千代田城（67）

岩崎栄
寺本忠雄画

竹馬の友（十）

佐久間与力が、俄にあわてた態度を見せて、

「暫く！　しばらくお待ちを願います」

「待てえ？　待ったらどうだってえんだ。無理に待ってまで受取って貰ァなくてもいいんだぜ、おい」

「いや、しばらく。一応御奉行に申し上げ、御指図を待った上にて御返辞申すほどに」

「おゝその奉行だ。一てえ、ぜんてえ御奉行じゃァ無え、ご無礼さまだ。天下の八百定さまを何とこころえてるんだ。とっくに出て来て挨拶せざァなるめえ。ふざけたトウロクジンだぜえ」

あまりのあくたれに、佐久間与力もキッとなって、

「貴殿こそ御無礼でござらう。言語をおつゝしみ願いたい」

「なァにをいってやがる。タカが不浄役人の親方じゃねえかよ。玄関さきに飛んで出てよ、いざいざこれへってんで、上座にご案内して然るべう存ずらァ」

パリパリと、燃える油紙みたいで手がつけられない。

「暫く」

といいすてゝ玄関を駈け込む佐久間与力を尻眼に、

八百定は裾を撥って尻ッぱしょりに、

「おゝ行こうぜ、千代テキ」

「もう一ぺん頼まァ、ごくらうだが」

釜箭いの若いものにアゴを振る

「ねえ親方さん、ちょっと待ってたらどうだね。どう出てくるか見てみようじゃないか」

「待たねえ。両国橋ィ曝しもんにする方がよッぽど面白えや」

「そうけ。じゃ行こう」

二人の若いものが、駕籠に肩を入れかけたところへ、

さッきの与力が出て来て、

「あッ」

と驚き、

「あ、もしもし　お待ち願います。もし」

「もういいよ。めんどくせえから持って行くんだ。無礼ものゝ石川河内に切腹の支度でもしろッて、そいっとけよ」

「いえ、その、御奉行がお会いなされます故、どうかお通り願いたい」

「そうか。会うというのか」

「左様でござる」

「左様でござるのなら、これへ出て来て貰おうぜ。奥へなぞ通るのはめんどくせえ。夜が更けてくるし、ぐずぐずはしてられねえよ」

「そうおっしゃらずと、暫時」

「いけねえ。河内守にこゝへ出ろと云え」

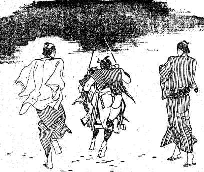
「さような ことをおっしゃらずと、是非に」

「おゝ、奉行ってもなァ、それほどごたいそうな格式のもんかねえ。こう、このおいらァおそれ多くもだ。いゝかい、公方さまの子分だぜ。公方さまの身内だぜ。石川河内ふぜいは飛び出して来て、土下座しなきゃならねえほどの御身分の八百定様だぜ」

当惑顔に、立往生の与力へ、くるりと背を見せて、

「さァ行くんだ。ものども続けだ。アバよッと」

与力は再び奥に駈け込む。こちらは構はず駕籠をかつがせて門を出てしまった。



テレビにのるヌード

新発足のKR電波に　問題は放送倫理規定と裸　日劇MHショウが初登場

日劇ミュージック・ホール公演中の「恋には七つの鍵がある」が四月から発足するラジオ東京テレビで、毎週金曜の昼番組に放送されることになった、放送倫理規定とニラミ合わせて〃ハダカ〃をどの程度出すか関係者の間で頭をひねっているが、とにかくテレビに始めてヌードが登場するとあってこの問題は大きな興味を呼んでいる【写真は「恋には七つの鍵がある」の一場面】

ストリップがテレビ放送されたら…この話はNHKテレビ、日本テレビが開局された時すでに話題となり、当時の浅草六区街ではテレビをテーマにしたバーレスクなどが公演されて前景気を煽ったりしたが、結局「流行歌でさえ放送倫理規定に縛られて締出されたものがあるものを、ハダカをテレビに出したら一体どういうことになるか」というわけで放送局側が敬遠、ついに陽の目を見ずに終った

しかしながら新発足のKRテレビとしてはNHKテレビ、NTVを出し抜く奇抜な番組を企画する必要にせまられ、東郷静男プロデューサーが以前日劇ミュージック・ホールの運営委員をやっていたところから、番組の一つとしてヌードに目をつけたもの

放送は四月八日から「ミュージック・ホール・アワー」としていま公演中の「恋には七つの鍵がある」を毎週金曜、十二時十分から廿分間、八回にわけて二ヵ月間上映する予定出演者は奈良あけみ、伊吹まりら、ヌード・スターをそっくりそのまゝテレビスタジオで踊らせるが、問題は日劇ミュージック・ホールの本命であるヌードをどの程度まで出すかどうかで田賀プロデューサーの構想は

「ストリップ・ファンが食いつくかつかぬかは別として、踊りと歌を豪華な舞台装置でみせて舞台そのままのヌードをみせることはKRの信用にもかかわるし、放送倫理規定にも触れるからギョッとするようなものは出さない、しかし肩、腕、脚などは許せる範囲内で放送する、しかしこれだけでも今までNHK、NTVがみせていない新しい味が十分出せると思う」

ということだ

一方日劇MHの丸尾氏は

「ハダカが出ないのは残念だが、一切をKRにまかせてあるのでこだわらない、むしろこれからはテレビ放送のミュージカル・ショウに大いに進出したい」

といっている、従ってテレビ放送される、「七つの鍵」は倫理規定という制約を受けて舞台ほどふんだんにヌードは見られない模様だが、それでも今までテレビではかえりみられなかったお色気の世界がいよいよ四月からテレビに乗せられることになったわけである



六社協定へ傾く

プロデューサー協会　各方面に呼びかけ

五社対日活の抗争に対しては各界からの批判の声もたかまってきているが、このほど開催された日本映画プロデューサー協会緊急理事会では、常任理事藤本真澄氏（東宝プロデューサー）山本武（日活プロデューサー）伊藤武郎（中央映画社長）の諸氏が出席して五社協定問題について論議を重ねた結果、日本映画界の健全なる発展のためには、五社も日活も相協調すべしという結論に達し、五社協定をさらに六社協定に発展せしめるという意見の一致をみた、このため監督協会、シナリオ作家協会、俳優協会、映画技術協会、映画音楽家協会の各映画諸団体に呼びかける

（藤本プロダクション代表）理事長マキノ光雄（東映専務）理事坪井与（東映企画本部長）本木荘二郎（東宝プロデューサー）土井逸雄（大映プロデューサー）安達英三郎（新



うならせる京マチ子

大映「楊貴妃」撮影スナップ

合作映画流行に先がけて大映が目下撮影中の「楊貴妃」は、何せ物語が遠く唐朝の時代とあって溝口健二監督も大凝りに凝っているわけだが、特にスタッフ一同をうならせたのが京マチ子の入浴シーン、とにかく彼女の入浴シーンときたら「偽れる盛装」以来のことで、スタッフ以外はステージからシャット・アウト、そこでご覧のように薄絹を着けた彼女の湯上り姿と相成ったわけだが、衣をスケてチラチラときては色っぽさこの上なく、助監はカチンコを落すやら、ライトマンはウッカリ、ヒューズを飛ばすやら…さすがの強者どもも完全に気をのまれたかたちだったとか【写真中央は京マチ子】

ストリップ譚

第十八話

コんな話がありますー〃鶴の公園〃というたいへん楽しい遊園地がありました、この公園にはシンパ鶴という真那鶴の一種が平和に暮していました、シンパ鶴は何といっても芝居がお得意です「ヘンナ系図」とか「女」などといった五、六十年前に死んだ大文豪の尾先生や白水狂花先生とかいう作者では「打算お利」の筆者、皮口厚太郎先生のお涙チョーダイ芝居がいちばんです、動物の国も近

時代の波につれて人情（？）紙風船の世となり、イジワル者がはびこっていますが「幸福論」という本を書いた哲学者のアラー烏先生が「薄情なヤツほど涙を流したがる」とイミジクも喝破したように、シンパ鶴のお涙チョーダイ芝居は毎日大入満員です

シンパ鶴の社会では男鶴と女鶴が競争で活躍していますが、ちょいと見たところ男女の区別は判りません、というのはシンパ芝居は新派だ新派だと新しがっている癖に、男が女に化けて芝居をするのが大受けで、喜多町鶴郎とか梅柳鶴太郎とかいう変装の巧い男鶴が座長格で大へん人気があるんだから不思議ですが、また一方には水風呂八重子山川紅梅などという女役専門の女鶴もいて、これまた強力なファンがいるんだから一層不思議です、動物芝居の批評家というインテリにいわせると、シンパ鶴の芝居は、古い趣味と現代意識の中間にある〃過渡期〃のゲイジツなんだそうで、おそらく近い将来には現代的な芝居に脱皮する、といってます

その「いかに脱皮するか」が水風呂八重子の宿願なのです、彼女は若いころゲイジツ山にたてこもるホーゲツ仙人から外国の芝居を伝授されたとかで、シンパ鶴の芝居をしていてはクィーンの座から転落するかもしれぬという不安を感じています、そこで二、三年前「蝶々」という現代芝居をやったところ動物国の三大女優という折紙もつけられました、その夢が忘れられぬ彼女は、近い将来には〃鶴の公園〃の窓から飛びだすかもしれません、この悩みは彼女だけでなく山川紅梅などの若手女鶴の悩みなのです、彼女たちも新鮮な魚の沢山いる未知の沼を探して何時の日か、はばたくでありましょうー「でも、彼女たちは、また〃鶴の公園〃へ腹をすかせて帰ってくるのではないでしょうか？　彼女たちはあまりにも〃水芸〃を身につけ過ぎてますからネェ」と、水もしたたるような姥桜の立姿をみせている水風呂八重子を眺めながら、この話の語り手は眠そうな顔でポツンとつぶやきました



羽ばたくシンパ鶴



おんやさら横丁

社会科

大臣の名前は憶えないでいゝと先生がいわれました

ー小学生

＝劇団七曜会解散＝

「ドイツ人」「ゴールデン・ボーイ」など翻訳劇を中心に公演を続けて来た真木恭介らの劇団七曜会は、このほど五年間の活動に終止符を打ち三月十五日で解散した

はと笛

▽…このところ大映の若い女優連の間でヤセ薬の服用が流行しているらしく、矢島ひろ子などはそのために肉が落ちて顔色が青白くなり、透きとおるような趣きが出て来た、そこでほかの連中「わあ、素敵だわ」ってなもんで羨ましがっている

▽…ここで羨望組の一人〃ペコちゃん〃こと藤田佳子、何とかしてあやかりたいが、その薬は劇薬で使用法も難かしく、飲みずらいというので二の足を踏んでいるところの話を、何処から聞きつけたか威勢のいい江戸ッ子のファンレターが舞込んで曰く「空気が抜けてしぼんだ〃ペコちゃん〃など魅力がねえや、ヤセやがったらもうあんたの映画なんか見てやらねえ…」感激した彼女、読みながら思わず「どうもすみません」【写真は藤田佳子】



名選都々逸

石井きんざ選

春はそこまでもう来てる　麦踏む娘のたすきも赤い　船橋・稲村三久

あたしにゃ過ぎてるいゝ亭主　年の違ったあなただけれど　大田・根本松翠

一人たべてる味気なさ　二ツ揃えた茶碗の前で　高崎・五十嵐源太郎

待つ身にすねてるおぼろ月　河岸の柳の芽生えを摘んで　築地・茶見世亭主

ほんのり酔ってるような色　湧き出る湯ぶねに碇んだ肌が　飯坂・今井ちさと

◇

添えなきや飛び込む海だった　あなたに縋って見る誰の底　選者



○告知板○

◉グルリット氏渡欧歓送演奏会　在日十五年の功に報い藤原オペラ二期会、長門美保、グルリットの各オペラ劇関係の歌手はじめ原信子、関種子、牧嗣人その他約四十人の第一線歌手、合唱コーロ・エコーその他無料出演、純益をグ氏に寄付、廿六日六時、共立講堂、二〇〇円

◉田辺尚雄、町田嘉章、渥見清太郎、吉川英士ほか諸氏が編集同人となって月刊雑誌『邦楽の友』を創刊する、事務所は渋谷区原宿二の一〇七

◉移転　深張子バレエ・スタジオは千代田区神田美倉町一ノ二に移転した